

DESCRIPTIF DU COURS	
Objectif	Doter l'étudiants d'outils d'analyse en adéquation avec la nature du corpus abordé
Type Unité Enseignement	Fondamentale
Contenu succinct	Etude de différents types et méthodes de critique
Crédits de la matière	6
Coefficient de la matière	3
Pondération Participation	
Pondération Assiduité	60
Calcul Moyenne C.C	
Compétences visées	-Inculquer aux étudiants la notion de critiques - les amener à manipuler le texte en fonction de plusieurs paramètres: contextuel, intellectuel

EVALUATION DES CONTROLES CONTINUS DE CONNAISSANCES							
PREMIER CONTROLE DE CONNAISSANCES							
Jour	Séance	Durée	Type (1)	Doc autorisé (Oui, Non)	Barème	Echange après évaluation (date Consult. copie)	Critères évaluation (2)
Lundi		1h30	E	Non		19/12/2023	A
DEUXIEME CONTROLE DE CONNAISSANCES							
Jour	Séance	Durée	Type (1)	Doc autorisé (Oui, Non)	Barème	Echange après évaluation (date consultation copies)	Critères évaluation (2)
lundi		1h 30	E	NON		27/03/2023	A

(1) Type : E=écrit, EI=exposé individuel, EC=exposé en classe, EX=expérimentation, QCM

(2) Critères évaluation :A=Analyse, S=synthèse,AR=argumentation, D=démarche, R=résultats

EQUIPEMENTS ET MATERIELS UTILISES	
Adresses Plateformes	
Noms Applications (Web, réseau local)	
Polycopiés	Etude de Textes Littéraire: Cours et TD destinés aux étudiants de Master 1 littérature
Matériels de laboratoires	
Matériels de protection	
Matériels de sorties sur le terrain	

LES ATTENTES	
Attendues des étudiants (Participation-implication)	-Discussion de la polysémie d'un texte - Projeter sa subjectivité sur un texte - Approcher intellectuellement un texte
Attentes de l'enseignant	- Amener l'apprenant à adapter la méthode critique en fonction de la nature du texte étudié. -à analyser un corpus en M2 en bonnes conditions

BIBLIOGRAPHIE	
Livres et ressources numériques	Genette, G. 1972. Figures III, Seuil, Paris. Bakhtine, M. Esthétique et théorie du roman, 1978 Roger, J. La critique littéraire. Amond Colin, 2005
Articles	La sociocritique. Définition, histoire, concepts, de Pierre Popovic
Polycopiés	DR. Malki Benaid. Critiques Littéraires 1: Cours TD destinés aux étudiants de Master 1 Littérature Dr. Malki Benaid. Etude de textes littéraires .
Sites Web	https://journals.openedition.org/signata/483 file:///C:/Users/Bureau/Downloads/pratiques-5632%2 https://journals.openedition.org/narratologie/?pag

Cachet humide du département