

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي



جامعة ابن الخلدون تيارت
ميدان اللغة والأدب العربي



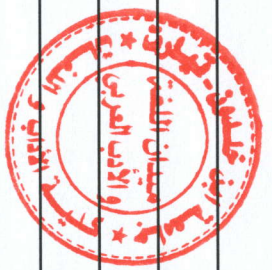
مواضيع الماجستير المقترحة للموسم الجامعي 2023/2022 * فرع الدراسات الأدبية / تخصص أدب حديث ومعاصر *

الرقم	عناوين مذكرات الماجستير	الاستاذ المشرف	تخصص	قرار اللجنة
1	تظاهرات العنف في الرواية الجزائرية "اختلاط المراسم لبشير مفتي" أنورذجا	عبدو رايح	أدب حديث ومعاصر	مطروق
2	المرجعيات التاريخية والتراثية في "سيد الجراب" لكال قورور	عبدو رايح	أدب حديث ومعاصر	مقبول
3	الخيال العلمي في رواية "قلب الملاك الأبي" لربيعة جطلي	عبدو رايح	أدب حديث ومعاصر	مقبول
4	مركزية الرجل وهامشية المرأة في "بوابة الذكريات" لآسيا جبار	عبدو رايح	أدب حديث ومعاصر	مطروق
5	إشكالية الهوية في التجربة الروائية لعازة لغوص	عبدو رايح	أدب حديث ومعاصر	مطروق
6	رؤية النانات في خطب المناورات (علامة بن علاثة / عامر بن الطيمل)	إبراهيم بوشريجة	أدب حديث ومعاصر	مقبول
7	المؤثرات واختلف في رحلي ابن جبير وابن بطوطة (دراسة مقارنة)	إبراهيم بوشريجة	أدب حديث ومعاصر	مقبول
8	النتفة الشعرية عند أبي فراس الحمداني (إبعادها النفسية / جاليانها الشعرية)	إبراهيم بوشريجة	أدب حديث ومعاصر	مقبول
9	جالية الزمان في شعر المفردين (الليل أنورذجا)	إبراهيم بوشريجة	أدب حديث ومعاصر	مقبول
10	فن الجوابات في العصر الأموي (دراسة غادج مختارة)	إبراهيم بوشريجة	أدب حديث ومعاصر	مقبول
11	تجليات الأدب التصوري في شعر النورة مفندي زكرياء أنورذجا	بن مسعود قدور	أدب حديث ومعاصر	مقبول
12	الأسلوب الحجاجي للخطبة في صدر الإسلام	بن مسعود قدور	أدب حديث ومعاصر	مطروق
13	الأساليب الفنية في الإجازات العلمية	بن مسعود قدور	أدب حديث ومعاصر	مقبول
14	الكتابة الروائية عند غسانات كفتاني تجاذبات الجمالية والتيمات	بوخلراس محمد	أدب حديث ومعاصر	مقبول
15	أدب المقاومة الغرب دراسة كرونولوجية	بوخلراس محمد	أدب حديث ومعاصر	مقبول

16	الأدب النسوي العربي دراسة الحظيات المعرفية	بولخراص محمد	أدب حديث ومعاصر	مطروق
17	الأنا والآخر في رواية امريكانلي لصنع الله إبراهيم	شريط رايح	أدب حديث ومعاصر	مقبول
18	الكتابة الروائية النسوية بين سلطة الرجل وإبداع الأنتي	شريط رايح	أدب حديث ومعاصر	مقبول
19	صوت المتكف في الرواية الجزائرية المعاصرة واد الظلام لعبد الملك مرتاض أنورجا	شريط رايح	أدب حديث ومعاصر	مطروق
20	حقيق المدونة الصوفية في ضوء مناهج المستشرقين.	معاشر قروور	أدب حديث ومعاصر	مقبول
21	المنخيل لعجائبي ي في رواية عين حمو رايلي-	معاشر قروور	أدب حديث ومعاصر	مقبول
22	موضوعة العمران في الرواية الجزائرية سلام تولار لسسير قسيمي أنورجا-	معاشر قروور	أدب حديث ومعاصر	مقبول
23	الشروح الأدبية في العهد العثماني في الجزائر - أبي رأس الناصري أنورجا	يوسف يوسفني	أدب حديث ومعاصر	مقبول
24	صورة الآخر في رحلة سعيد خطيبي المساة جناتن الشرق اللتهبة رحلة في بلاد الصقالية.	يوسف يوسفني	أدب حديث ومعاصر	مقبول
25	القتضيا الأدبية في رحلة العبدري أبي عبد الله محمد العبدري- 03	يوسف يوسفني	أدب حديث ومعاصر	مقبول
26	. المدينة في أدب الرحلة- 04	يوسف سوسني	أدب حديث ومعاصر	تحديد التوزيع
27	صورة الرجل في رواية تشرفت برحيك لبيروز رشام	ذبيح محمد	أدب حديث ومعاصر	مقبول
28	بناء الشخصية في رواية " حياة فيلسوف جزائري " وظيفه، منزل، زوجة لعبد الواحد هواري	ذبيح محمد	أدب حديث ومعاصر	مقبول
29	صراع الهوية و الثقافة في رواية الصنوبر البحري ربيعة جاليلي	ذبيح محمد	أدب حديث ومعاصر	مقبول
30	سطوة الشخصية التاريخية في النص الروائي بين الواقع والخيال في رواية ثائر من الجزائر عبد القادر قسيمة	ذبيح محمد	أدب حديث ومعاصر	مقبول
31	الشخصية الذكورية في النص الروائي الجزائري المعاصر الجابن لا يموتون. لآمنة حرمون	ذبيح محمد	أدب حديث ومعاصر	مقبول
32	الشخصية السادية في رواية اختلاط المواسم أو ولية القتل الكبير لبشير مفتي	ذبيح محمد	أدب حديث ومعاصر	مقبول
33	صورة المرأة في رواية زيارة الحب القدس لحمد بن زخروفة	جمال صالحلي	أدب حديث ومعاصر	مقبول
34	القيم الأخلاقية في شعر الصماليك	جمال صالحلي	أدب حديث ومعاصر	مطروق
35	جاليات المكان في شعر تيم البرخوني	جمال صالحلي	أدب حديث ومعاصر	مقبول
36	توظيف التراث الديني في شعر سميج القاسم	جمال صالحلي	أدب حديث ومعاصر	مطروق
37	الحزن والأسى في شعر عبد العزيز المفاخ	جمال صالحلي	أدب حديث ومعاصر	مقبول
38	الاستعمال العلاجي و دوائر السرد في رواية "المدد صفر" لأميرو بلكو"	قوتال فضيلة	أدب حديث ومعاصر	مقبول



مطروق	أدب حديث ومعاصر	مداني علي			39
مقبول	أدب حديث ومعاصر	مداني علي			40
تعديل	أدب حديث ومعاصر	موزاني ربيع			41
مطروق	أدب حديث ومعاصر	موزاني ربيع			42
مقبول	أدب حديث ومعاصر	موزاني ربيع			43
تحديد طبيعة الدراسة	أدب حديث ومعاصر	موزاني ربيع			44
مقبول	أدب حديث ومعاصر	موزاني ربيع			45
مقبول	أدب حديث ومعاصر	موزاني ربيع			46
إعادة صياغة	أدب حديث ومعاصر	شرفي فاطمة			47
مقبول	أدب حديث ومعاصر	شرفي فاطمة			48
مقبول	أدب حديث ومعاصر	شرفي فاطمة			49
مقبول	أدب حديث ومعاصر	شرفي فاطمة			50
مقبول	أدب حديث ومعاصر	تركلي أحمد			51
مقبول	أدب حديث ومعاصر	تركلي أحمد			52
مقبول	أدب حديث ومعاصر	تركلي أحمد			53
مقبول	أدب حديث ومعاصر	تركلي أحمد			54
مقبول	أدب حديث ومعاصر	تركلي أحمد			55
مقبول	أدب حديث ومعاصر	تركلي أحمد			56
مقبول	أدب حديث ومعاصر	تركلي أحمد			57
مقبول	أدب حديث ومعاصر	تركلي أحمد			58
مقبول	أدب حديث ومعاصر	تركلي أحمد			59
مقبول	أدب حديث ومعاصر	باقل دنيا			60
مقبول	أدب حديث ومعاصر	باقل دنيا			61



39 القلم الإنسانية في الشعر العربي القديم *شعر الصماليك نموزجا*
السيري والتخييلي في رواية زواة مكة لـ "حسن أوريد"
40 ظاهرة التجلّي واخفاء في شعر عثمان لوصيف، قراءة في البعد الصوفي.
خطاب السخرية في قصص السميد بوطاجين -مناجح مختارة-
41 توظيف التاريخ في رواية عمر يظهر في القدس لنجيب الكيلاني
42 المدح النبوي في الشعر الجزائري (ديوان اللواء المفقود على همة الوجود)
الواقع والتخييل في رواية مقامات الناكرة المنسية لطيب السائح
43 النص الصوفي بين فعل الإبداع ولذة التلقي في شعر ياسين بن عبيد
التداخل الأجنبي في أدب الرحلات
44 البناء المشهدي في شعر الهامكو
45 ملامح الإبداع في شعر يوسف وظيفي
46 جاليات الطصور الصوفي في شعر رابطة بجاوي
47 فن السيرة الذاتية في الأدب الفلمسطيني "سأكون بين اللوز" لحسين جميل البرغوثي أنوزجا
48 طرائق بناء القصة لدى الفاضل عمار بلحسن فوانيس أنوزجا
49 معايير النظرية الجمالية للشعر عند العرب حازم القرطاجني أنوزجا
50 تداولية الخطاب المسرحي مقارنة تداولية في مسرحية البشير لأبي العيد دودو
51 التداخل الأجنبي في الرواية الجزائرية المعاصرة وأخيرا تنالاً الشمس لحمد مراتض
52 التجربة الشعرية لدى الشاعر علي ملاحي صفاء الأزمنة الحانقة أنوزجا
53 التشكيل الشعري القصيدة الجزائرية في فترة السبعينات ديوان الحب في درجة الصفر لعبد العالي رزاتي أنوزجا
54 الرواية العربية الجزائرية من سلطة الوعي إلى هيمنة القلم رواية أعوذ بالله للسميد بوطاجين أنوزجا
55 جالية التلقي في القرآن الكريم سورة الملك أنوزجا
56 _ أدب الطفل الإسلامي _ النشأة و التطور 1.
57 _ أغاني المغارة للرسم المنحرفة _ دراسة قيمة.2

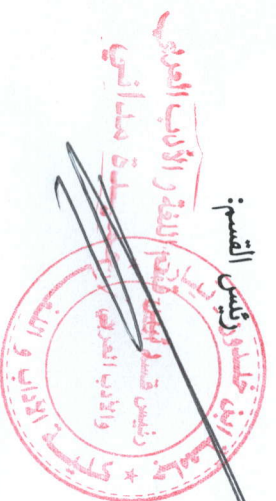
مقبول	أب حديث ومعاصر	باقل دنيا		62
مقبول	أب حديث ومعاصر	باقل دنيا		63
مقبول	أب حديث ومعاصر	عصلي الله الناصر	تجليات الأسطورة في رواية الخيالي لباولو كويلو أنورذجا	64
مقبول	أب حديث ومعاصر	عصلي الله الناصر	الرواية السرديّة لعبد الملك مراض القصّة الجزائرية المعاصرة أنورذجا	65
مقبول	أب حديث ومعاصر	عصلي الله الناصر	جاليات الكتابة السردية الجزائرية رواية تصرّح بضمير قسيمي أنورذجا	66
تعديل العنوان	أب حديث ومعاصر	عصلي الله الناصر	العنف في الرواية الجزائرية الحديثة قنابلهم علينا وقلوبهم معنا لاحلام مستغائمي أنورذجا	67
مقبول	أب حديث ومعاصر	شرط رايح	الدراسة المقارنة في الوطن العربي الأدب المقارن لمحمد ضيفي هلال	68
مقبول	أب حديث ومعاصر	شرط رايح	الأنا والآخر في رواية أميركائلي لصنّع الله إبراهيم	69
مقبول	أب حديث ومعاصر	شرط رايح	الكتابة الروائية النسوية بين سلطة الرجل وإبداع الأنثى	70
مقبول	أب حديث ومعاصر	بوعزيزة علي	صوت المتكف في الرواية الجزائرية المعاصرة واد الظلام لعبد الملك مراض	71
مقبول	أب حديث ومعاصر	بوعزيزة علي	صورة النبي في الفكر العربي	72
مقبول	أب حديث ومعاصر	بوعزيزة علي	فيكتور هيجو عند العرب	73
مقبول	أب حديث ومعاصر	بهارى شريف	أثر الوجودية في قصص زكريا ثامر	74
مقبول	أب حديث ومعاصر	بهارى شريف	الترجمة بين المقاربة والمغالبة - رواية البؤساء أنورذجا-	75
مقبول	أب حديث ومعاصر	بهارى شريف	تيمّة الطعام في ثلاثية محمد ديب	76

يولم :

مصادقة اللجنة العلمية:



القسم:



مسؤول التجميع الأدبية:

أ.د. عوز ميلود